

Аннотация к рабочей программе

по технологии

Уровень образования – НОО

Профиль – универсальный

Уровень обучения – базовый

Срок освоения – 1-4 года

Название предмета	<i>технология</i>
Классы	<i>1-4 класс</i>
Количество часов (общее/в неделю)	<i>1 класс – 33/1 2-4 класс – 34/1</i>
Краткая характеристика курса	<p><i>Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.</i></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;</i><i>становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;</i><i>формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);</i><i>формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;</i><i>развитие сенсомоторных процессов,</i>

	<p><i>психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;</i></p> <p><i>расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;</i></p> <p><i>развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;</i></p> <p><i>развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;</i></p> <p><i>воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;</i></p> <p><i>развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;</i></p> <p><i>воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;</i></p> <p><i>становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;</i></p> <p><i>воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.</i></p>
<p>Образовательные технологии, используемые в обучении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>- технология проблемного обучения;</i> <i>- технология формирования универсальных учебных действий;</i> <i>- технология оценки достижения планируемых образовательных результатов;</i> <i>- технология развития критического мышления;</i>

	- обучение в сотрудничестве: командная и групповая работа
Методы и формы	<u>Методы</u> : словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения. <u>Формы</u> : фронтальная, групповая, индивидуальная
Структура курса	<p>1 класс</p> <p>Природное и техническое окружение человека – 2</p> <p>Природные материалы. Свойства. Технологии обработки - 5</p> <p>Способы соединения природных материалов – 1</p> <p>Композиция в художественно-декоративных изделиях – 2</p> <p>Пластические массы. Свойства. Технология обработки – 1</p> <p>Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» - 1</p> <p>Получение различных форм деталей изделия из пластилина – 2</p> <p>Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги – 1</p> <p>Картон. Его основные свойства. Виды картона – 1</p> <p>Сгибание и складывание бумаги – 3</p> <p>Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона – 3</p> <p>Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону – 5</p> <p>Общее представление о тканях и нитках – 1</p> <p>Швейные иглы и приспособления – 1</p> <p>Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка – 3</p> <p>2 класс</p> <p>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров – 4</p> <p>Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги – 4</p> <p>Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) – 1</p> <p>Элементы графической грамоты – 2</p> <p>Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке – 3</p> <p>Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику – 1</p> <p>Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем – 2</p> <p>Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» - 5</p>

	<p><i>Машины на службе у человека - 2</i></p> <p><i>Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей – 1</i></p> <p><i>Виды ниток. Их назначение, использование – 1</i></p> <p><i>Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты – 6</i></p> <p>3 класс</p> <p><i>Информационно-коммуникативные технологии – 3</i></p> <p><i>Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги – 4</i></p> <p><i>Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги – 1</i></p> <p><i>Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования – 1</i></p> <p><i>Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки – 6</i></p> <p><i>Технологии обработки текстильных материалов – 4</i></p> <p><i>Пришивание пуговиц. Ремонт одежды – 3</i></p> <p><i>Современные производства и профессии – 4</i></p> <p><i>Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов – 6</i></p> <p>4 класс</p> <p><i>Информационно-коммуникативные технологии – 3</i></p> <p><i>Конструирование робототехнических моделей – 5</i></p> <p><i>Конструирование сложных изделий из бумаги и картона – 5</i></p> <p><i>Конструирование объемных изделий из разверток – 3</i></p> <p><i>Интерьеры разных времен. Декор интерьера – 3</i></p> <p><i>Синтетические материалы – 5</i></p> <p><i>История одежды и текстильных материалов – 5</i></p> <p><i>Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций - 5</i></p>
Формы промежуточной аттестации	<i>Природные материалы. Свойства. Технологии обработки</i>
Учебник	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</i> • <i>Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</i> • <i>Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное</i>

	<i>общество «Издательство «Просвещение»</i> <i>• Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</i>
Электронные образовательные ресурсы	https://fipi.ru/ https:// ege.sdamgia.ru/ МЭШ