

**Аннотация к рабочей программе**  
**по изобразительному искусству**

**Уровень образования – ООО**

**Профиль – универсальный**

**Уровень обучения – базовый**

**Срок освоения – 3 года**

<b>Название предмета</b>	<i>Изобразительное искусство</i>
<b>Классы</b>	<i>5-7 классы</i>
<b>Количество часов (общее/в неделю)</b>	<i>5- 7 класс – 34/1</i>
<b>Краткая характеристика курса</b>	<p style="text-align: center;"><b>Целью изучения изобразительного искусства</b> является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).</p> <p style="text-align: center;"><b>Задачами изобразительного искусства являются:</b></p> <p style="text-align: center;">освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</p> <p style="text-align: center;">формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</p> <p style="text-align: center;">формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</p> <p style="text-align: center;">приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);</p> <p style="text-align: center;">формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</p> <p style="text-align: center;">овладение представлениями о средствах</p>

	<p>выразительности изобразительного искусства как способа воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</p> <p>развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;</p> <p>воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.</p>
<b>Образовательные технологии, используемые в обучении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- технология проблемного обучения;</li> <li>- технология формирования универсальных учебных действий;</li> <li>- технология оценки достижения планируемых образовательных результатов;</li> <li>- ИКТ;</li> <li>- игровая;</li> <li>- обучение в сотрудничестве: командная и групповая работа</li> </ul>
<b>Методы и формы</b>	<p><u>Методы</u>: словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения.</p> <p><u>Формы</u>: фронтальная, групповая, индивидуальная</p>

<p><b>Структура курса</b></p>	<p><b>5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»</b>  Древние корни народного искусства – 9  Связь времен в народном искусстве – 9  Декор - человек, общество, время – 9  Декоративное искусство в современном мире – 6</p> <p><b>6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»</b>  Виды изобразительного искусства и основы образного языка – 7  Мир наших вещей. Натюрморт – 6  Вглядываясь в человека. Портрет – 10  Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина – 11</p> <p><b>7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»</b>  Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства – 1  Графический дизайн – 8  Макетирование объемно-пространственных композиций – 7  Дизайн и архитектура как среда жизни человека – 10  Образ человека и индивидуальное проектирование – 8</p>
<p><b>Формы промежуточной аттестации</b></p>	
<p><b>Учебник</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Изобразительное искусство, 6 класс/ Ермолинская Е.А., Медкова Е.С., Савенкова Л.Г., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</i></li> <li>• <i>Изобразительное искусство, 7 класс/ Ермолинская Е.А., Медкова Е.С., Савенкова Л.Г., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</i></li> <li>• <i>Изобразительное искусство, 7-8 классы/ Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванов Н.Л., Селиванова Т.В., Павлова Г.В.; под редакцией Савенковой Л.Г., Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово - учебник»</i></li> </ul>
<p><b>Электронные образовательные ресурсы</b></p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>  <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>  <a href="http://eor-np.ru">http://eor-np.ru</a>  <a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>  <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>  Библиотека ЦОК</p>